

Corti circuiti 2007: premiati i luoghi del cibo

Calderara di Reno, 23 ottobre 2007

‘I luoghi del cibo: cucine, sale, tinelli e ...’ è il tema proposto dal primo concorso per cortometraggi, dal titolo ‘Corti Circuiti’, organizzato dal Comune di Calderara di Reno.

Con luoghi si intendono sia gli spazi fisici in cui si consuma il cibo, ma anche gli spazi immaginifici, mentali ed emotivi che il tema può suggerire.

Il cibo permea di sé diverse iniziative del Comune, lo ritroviamo al centro di un progetto educativo di sensibilizzazione verso corretti stili alimentari che vede il coinvolgimento delle scuole del territorio e come trade union tra cittadini e stranieri di un ricettario multietnico per favorire l’integrazione, che è stato presentato sabato scorso.

Sabato 27 ottobre, alle ore 17 presso il Teatro Spazio Reno, una giuria presieduta dallo sceneggiatore e scenografo Giancarlo Basili premierà i finalisti del concorso.

Il concorso si inserisce all’interno di un ampio progetto di iniziative promosse dal Tavolo Provinciale per la Pace nel mese di ottobre 2007.

La premiazione, che fa seguito alla proiezione del film ‘La ricotta’ di Pier Paolo Pasolini e al video-aperitivo ‘Le tagliatelle di nonna Riccarda’, a cura dei ragazzi del ‘Progetto Giovani’, prevede uno spazio riservato alle vignette di Davide Ceccon ‘Buono da ricordare’ e alle ‘Le valigie degli emigranti’ di Michela Pernice, ma anche al ricettario multietnico ‘Sapori Migranti’, realizzato dal Comitato contro la guerra, alle foto e al video ‘Imbocca il mondo’, dedicato ai giochi sulle pappe dei nidi Piccolomini e Peter Pan e infine a ‘SolidarMente’, un progetto di baratto solidale, a cura della biblioteca comunale Biblioreno in collaborazione con il Cefa e la Caritas di Calderara.

“Con questo concorso– afferma Paola Poli, assessore alla scuola, cultura e tempo libero – trattiamo un tema importante come il cibo e i suoi molteplici aspetti, offrendo ai giovani la possibilità di esprimersi in merito e soprattutto di descrivere attraverso una forma d’arte come il cinema la loro personale visione e interpretazione della relazione tra il cibo e la vita di ognuno di noi. Il cibo unisce e crea relazioni tra le persone; è fonte di esplorazioni e scoperte e diventa un’occasione preziosa per raccontare storie e ricordi di vita”.