



*Ma se in teatro non esistessero le luci, se non esistessero i suoni, se non ci fossero i tecnici teatrali che sanno riprodurre nel momento giusto la luce del tramonto piuttosto che il suono dei tuoni durante un temporale ... il teatro come sarebbe? Buio e silenzioso.*

*"E vi piacerebbe assistere ad uno spettacolo così??"*

*"SIIIIIIIIII !!!" è l'urlo generale di puro entusiasmo che scoppia unanime tra i bimbi. Rimaniamo perplessi. Decidiamo di sorvolare sulla risposta e diamo avvio a ...*

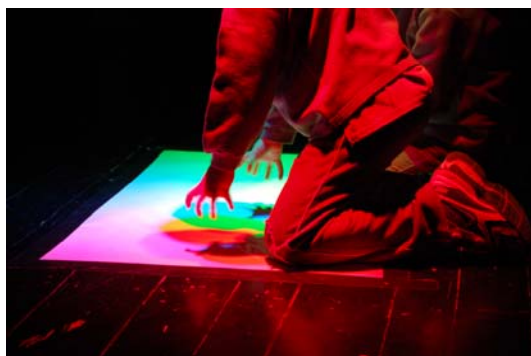
*"SUL PALCO" !*



*I bambini per un' ora e mezza circa sono i partecipanti attivi di questa esperienza ma il vero protagonista è il teatro e i suoi segreti che vengono in parte svelati ai bambini attraverso giochi di luci e suoni.*

*Sono proprio questi ultimi che animano il palcoscenico e ci fanno immergere in diverse realtà.*

*Realtà che variano a seconda della fantasia di ognuno di noi.*



*Luisa conduce i bimbi in diversi giochi e raramente c'è bisogno di riprenderli, i bambini sono concentrati a riconoscere se il verso della mucca è veramente tale e in quel caso...*

*... dove è stata nascosta la mucca?!*



*I loro occhi sono rapiti dai colori e qualcuno scoppia a ridere perché i capelli della compagna non sono più biondi ma ora fucsia ora verdi.*

*È un' esperienza breve ma intensa. Credo per ognuno di noi, non solo per i bambini straniti, affascinati ed incuriositi da tutto ciò che vedono e sentono, ma anche per le insegnanti, gli stessi tecnici Alba e Pino, per Luisa e per me.*

*È curioso e divertente scoprire come ogni bambino abbia una propria visione di quello che sta accadendo intorno a lui.*

*Quello che per noi era una semplicissima riproduzione del suono di campane e il chicchirichì di un gallo per i bambini non era affatto scontato.*

*C'era chi si trovava in campagna, in una fattoria piena di animali e poi qualcuno suonava il campanello di casa, chi si trovava in un villaggio dove c'era un gallo sul tetto e le campane indicavano che era ora di andare a messa; chi addirittura era nella jungla insieme ad animali esotici!*

*Credo che ognuno abbia interpretato a suo modo questa esperienza così come a suo modo ha interpretato la "realtà" che quel seppur piccolo spazio è riuscito a esprimere. Io penso sia proprio questo lo scopo dell'iniziativa "Sul palco": introdurci alla scoperta di un luogo magico e pieno di segreti, un luogo che pochi conoscono davvero, un luogo che grazie alle scenografie, alle sue luci e ai suoi suoni lascia pieno spazio all'immaginazione di ognuno di noi.*



"Sul Palco"

18-21 Novembre 2008

Chiara Badiali

(Servizio Civile Nazionale)