Comune di
Calderara di Reno

STAGIONE TEATRALE 2019

venerdì 11 gennaio – ore 21
Teatro Necessario: ***CLOWN IN LIBERTÀ***
con Leonardo Adorni, Jacopo Maria Bianchini, Alessandro Mori { teatro d'attore, clownerie e musica dal vivo { **per tutti**
Concerto-spettacolo continuamente interrotto dalle divagazioni comiche di tre buffi, simpatici e talentuosi clown: un grande, unico e continuo viaggio musicale che avanza accompagnato dalle acrobazie più impensabili.

domenica 20 gennaio – ore 16
Il Ponte della Bionda: ***QUASSTA L'É LA MÎ ZITÈ***
Canzoni, immagini, ricordi di Bologna con Fausto Carpani e Antonio Stragapede.

venerdì 25 gennaio – ore 21
Burambò: ***IL BALLO***
di e con Daria Paoletta { teatro d'attore { **per adulti e ragazzi dai 14 anni**
Tratto dall'omonimo libro di Irène Némirovsky il racconto tragicomico di una vecchia governante di casa Kramp, che con la sua lucida e disincantata analisi svela i retroscena di un mondo solo apparentemente lontano da noi. Una prova d'attore intensa e serrata, impietosa ma anche commovente, dove comico e tragico si mescolano in maniera sorprendente.

sabato 26 gennaio – ore 21
Burambò: ***SECONDO PINOCCHIO***
di e con Raffaele Scarimboli e Daria Paoletta { teatro di figura { **dai 4 anni**
Del romanzo originale vengono rappresentati alcuni degli episodi più salienti, con un burattino così credibile e ricco di sfumature da sembrare vivo e con i suoi animatori che si confrontano in diretta con lui e con il pubblico, in un dialogo a tre pervaso di ironia e di grande tenerezza.
Uno spettacolo raffinatissimo, ricco di sorprese e invenzioni teatrali.

domenica 10 febbraio – ore 17
Teatro delle Briciole/Solares Fondazione delle Arti: ***GRETEL E HÄNSEL***
di e con Emanuela Dall'aglio { teatro d'attore, di figura e di oggetti { **dai 4 anni**
In questa fiaba si incontrano il buio della notte, un bosco pieno di rumori, una strega cattiva.
Una storia di paura, di fame e di miseria, il racconto di chi non ha nulla, il riscatto di due fratelli spaventati e soli, e la loro sfida contro le difficoltà.
I protagonisti abitano letteralmente dentro un costume 'vivente', dal quale alla fine usciranno vincitori e finalmente pronti per il ritorno a casa.

venerdì 15 febbraio – ore 21
Teatro Paraíso (Spagna): ***PULGARCITO***
con Tomás Fdez Alonso e Ramón Monje { teatro d'attore { **adulti e bambini dagli 8 anni**
I classici hanno la grande capacità di risultare contemporanei in qualsiasi momento: qui la storia di Pulgarcito (Pollicino) è rovesciata e presentata attraverso l'intima e intensa relazione di un figlio con il vecchio padre.
Una storia che parla anche e soprattutto dei nostri tempi, una favola moderna che diverte i bambini e commuove gli adulti.

domenica 17 febbraio – ore 16
I amigh ed Granarol: ***L'INDVEIN***
{ commedia in due atti
Il difficile rapporto di un matrimonio sbagliato, ulteriormente gravato dalla convivenza della suocera sotto lo stesso tetto.
A complicare ancora di più la situazione c'è il ritorno inaspettato di una vecchia fiamma…

sabato 23 febbraio – ore 21
Stilema/Unoteatro: ***I BRUTTI ANATROCCOLI***
di e con Silvano Antonelli { teatro d'attore { **dai 3 anni**
Essere uguali - essere diversi: ispirato alla fiaba di Andersen lo spettacolo indaga un tema universale, che tocca nel profondo il destino di ogni bambino e di ogni persona. Tra papere con gli occhiali, strumenti musicali e poetiche suggestioni, ci si emoziona insieme intorno all'idea che tutti possono cercare di rendere la propria debolezza una forza.

domenica 3 marzo – ore 16
Compagnia Masetti: ***MO CHI TA' MANDÈ IN PENSIÅN?***
{ commedia in due atti
Casa di due coniugi: uno lavora in casa e l'altro è in procinto di andare in pensione: marito e moglie si troveranno quindi a convivere anche di giorno in una casa diventata improvvisamente troppo piccola per le esigenze di entrambi...

domenica 10 marzo – ore 17
Teatro Telaio: ***NIDO***
di e con Michele Beltrami e Paola Cannizzaro { teatro d'attore e oggetti, senza parole { **dai 3 anni**
Una giovane coppia di uccelli genera un uovo: bellissimo, perfetto fragile.
Pieni di felicità i due cominciano a costruire un nido ma nonostante tanti tentativi, qualcosa va sempre storto. Così i protagonisti avranno bisogno dell'aiuto e della complicità del pubblico per riuscirci. Con pochi oggetti e senza parole, con grande ironia e delicatezza una storia di amicizia, di amore, di cura e di attesa.

sabato 16 marzo – ore 21
INTI: ***LA GRANDE FORESTA***
con Luigi D'Elia { teatro d'attore e di narrazione { **dai 6 anni**
La storia dell'ultimo lupo abbattuto in Puglia, e di tutto ciò che morì con lui.
Una narrazione intensa e commossa che ci trasporta in un piccolo villaggio, dove gli alberi scompaiono e con loro anche chi li abita, uomini e lupi. Un racconto dove la parola, unita a gesti lenti e antichi, ci restituisce l'atmosfera incantata di un mondo lontano che sta perdendo il contatto con la 'straziante bellezza del creato'.

Informazioni e prenotazioni
Tel. 051.722.700
teatrospazioreno@comune.calderaradireno.bo.it

Per la rassegna A Baluus! (dialettale)prenotazioni alla Biblioteca comunale, 051.6461.247
biblioreno@comune.calderaradireno.bo.it

www.comune.calderaradireno.bo.it
Teatro Spazio Reno – via Roma, 12
Calderara di Reno (Bologna)

Biglietti:
bambini e over 65 - € 5,00
adulti € 8,00 riduzioni € 7,00: Younger Card, Carta DOC, soci Coop Alleanza 3.0
(le riduzioni non sono cumulabili)

piccoli pianeti